

Federico da Montefeltro e la cultura musicale del suo tempo



**Convegno di studi in occasione dei 600 anni
dalla nascita di Federico da Montefeltro**

**Urbino
Università degli studi di Urbino Carlo Bo**

**Urbino
Università degli studi di Urbino Carlo Bo
Via Aurelio Saffi, 2 - 61029 Urbino - PU**

20 - 21 luglio 2022

PROGRAMMA

Mercoledì 20 luglio 2022, ore 15,30 - 18,30

Interventi del Sindaco di Urbino e del Presidente della Fondazione Italiana per la Musica Antica
Introduzione di Tommaso di Carpegna Falconieri
(Università di Urbino, Comitato nazionale per le celebrazioni del sesto centenario della nascita di Federico da Montefeltro)

Nicoletta Guidobaldi (Università di Bologna)

Immagini, suoni e miti musicali nella corte di Federico da Montefeltro: questioni aperte e prospettive di ricerca

Camilla Cavicchi (Università di Padova)

Guardare la musica in castello:
funzione della musica notata
nelle rappresentazioni figurative quattrocentesche

Stefano Mengozzi

(University of Michigan, Ann Arbor)

La cultura musicale umanistica
e la querelle sulla mano guidoniana
nell'età di Federico da Montefeltro

Marcello Mazzetti

(University of Huddersfield, UK)

“Ars igitur musica Deo placens ac hominibus”.
Pedagogia e improvvisazione musicale
al tempo di Federico da Montefeltro

Giovedì 21 luglio 2022, ore 15,30 - 18,30

Lucia Marchi (De Paul University, Chicago)

“Esser travestito porta seco libertà e licenza”:
echi cortigiani nel ‘travestimento’
di Vincenzo Capirola

Livio Ticli (University of Huddersfield, UK)

“Verus cantor erit qui totum ex vera
practica procedere videbit”.
Prassi esecutive cortigiane all’epoca di Federico
e Guidobaldo da Montefeltro

Fabrizio Lepri (Scuola di musica di Fiesole)

Le proporzioni degli strumenti musicali nelle tarsie
dello studiolo di Urbino

Conclusioni

Comitato scientifico-organizzativo:

Arnaldo Morelli (Università dell’Aquila, coordinatore)

Stefano Lorenzetti (Conservatorio di Vicenza)

Giovanni Togni (Conservatorio di Como)

Fondazione Italiana per la Musica Antica
In collaborazione con l’Università di Urbino Carlo Bo
e il Comune di Urbino
Realizzato grazie al contributo concesso
dalla Direzione generale Educazione,
ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura



CITTA
DI URBINO



FE
DERI
CO 600

